

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 1 им. Созонова Ю.Г.»*

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор школы

**СОГЛАСОВАНО**  
на заседании ПШк  
протокол № 1 от 31.08.2022г.  
Председатель ПШк  
Ермолаева Н.В.

**СОГЛАСОВАНО**  
заместитель директора по  
УВР  
Трофимова И.М.

**РАССМОТРЕНО**  
на заседании ШМО  
протокол № 4 от 30.08.2022г.  
Председатель ШМО  
Созонова А.И.

\_\_\_\_\_ Т.Н. Пуртова  
приказ № 162/5 от  
31.08.2022г.

**АДАптированная рабочая программа начального общего образования  
по ручному труду, 2 класс  
2022-2023 учебный год**

**РУЧНОЙ ТРУД**

**Учебники:** Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология 2 класс ОАО "Издательство" Просвещение"

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ РУЧНОЙ ТРУД**

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» составлена для учащихся с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) и в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Основания разработки рабочей программы:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (СанПиН 2.4.2.3286-15).

### **Общая характеристика предмета.**

Учебный предмет «Ручной труд» включён в федеральный компонент образовательной области «Технология» учебного плана для учащихся с РАС и лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 8.3.

Учебный предмет «Ручной труд» является базовым гуманитарным предметом в начальной школе, с помощью которого можно решать не только узкопредметные задачи, но и общие для всех предметов задачи гуманитарного развития младшего школьника с нарушениями аутистического спектра. Это прежде всего воспитание сознания, воспринимающего мир (не только произведения литературы и художественной культуры, но и весь окружающий мир – мир людей и природы).

Обучение ручному труду детей с расстройствами аутистического спектра (РАС), осложненными легкой умственной отсталостью, представляет большую проблему в следствие специфических особенностей развития:

- выраженная недостаточность или полное отсутствие потребности в контактах с окружающими, трудности во взаимодействии со сверстниками, отгороженность от внешнего мира;
- особенности эмоционально-волевой сферы: слабость или искаженность эмоционального реагирования, бедность эмоций, их однообразие, неадекватность, проявления негативизма при попытках вовлечь ребенка в произвольную деятельность;
- боязнь всего нового, приверженность к сохранению неизменности окружающей обстановки;
- ограниченность визуального контакта, фрагментарность зрительного внимания;
- специфические особенности речевого развития: понимание обращенной речи на бытовом уровне, собственная речь представлена от вокализаций до автономной речи (разговоры с самим собой с использованием сложных оборотов, штампов с недостаточным осмыслением их). Часто отмечаются непосредственные или отставленные по времени эхолалии; грубое нарушение коммуникативной функции речи, низкая речевая активность;
- низкая сформированность высших корковых функций, прежде всего пространственной ориентации.

Специфические особенности нарушения психического развития детей вызывают трудности при организации процесса обучения. Усвоение учебного материала и освоение социальных навыков носит неравномерный и избирательный характер. Приобретаемые знания, умения и навыки с большим трудом переносятся и используются в реальной жизни.

Работа может начинаться индивидуально, а затем продолжаться в классе.

Цель: изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих

способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Содержание курса «Ручной труд» как учебного предмета представлено в АООП следующими разделами: работа с пластилином/глиной, работа с природными материалами, работа с бумагой, работа с текстильными материалами, работа с древесными материалами, работа с металлом, комбинированные работы. Учебный материал, в предложенных разделах, располагается «от простого к сложному» и, в достаточной степени, представляет основы ручного труда необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

Во 2 классе изучение предмета «Ручной труд», призвано решить следующие задачи:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов;
- развитие умственной деятельности;
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью;
- формирование информационной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности;
- духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Решение поставленных задач позволяет корректировать интеллектуальные и физические недостатки обучающихся с РАС с учетом их возрастных особенностей, путем систематического и целенаправленного совершенствования восприятия, формирования аналитико-синтетической деятельности, улучшения зрительно-двигательной и моторной координации, ручной моторики.

Психолого-педагогическая характеристика учащихся по уровням овладения предметными результатами.

Модель учащегося, перешедшего во 2 класс, может складываться из основных потенциалов развития личности ребенка. Физический потенциал предполагает, что учащийся имеет удовлетворительный уровень физического развития, может выполнять элементарный комплекс утренней гимнастики по показу, владеет основными гигиеническими навыками. Коммуникативный потенциал предполагает, что учащийся понимает и выполняет простые инструкции педагога, положительно реагирует на различные просьбы взрослого. Познавательный потенциал предполагает, что учащийся может воссоздавать целостное изображение предмета по его частям, группировать предметы по образцу и речевой инструкции, называть свое имя, правильно удерживать в руке карандаш. Художественно-деятельностный потенциал предполагает, что учащийся включается в совместные игры организованные педагогом, может выполнять элементарные поделки (постройки) по показу, принимать участие в общих праздниках, спортивных мероприятиях под контролем взрослого.

Срок реализации рабочей программы

Рабочая программа составляется на один учебный год, конкретизируется, уточняется после проведения обследования (мониторинга) обучающихся. Продолжительность урока 40 минут.

Планируемые результаты изучения курса.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных, психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объем обязательных умений. Минимальный и достаточный уровень предметных результатов

по учебному курсу «Ручной труд» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.

#### *Личностные результаты*

- развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, сотрудничество с учителем и одноклассниками в разнообразных видах деятельности;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности;
- готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

#### Предметные результаты

##### Минимальный уровень:

- выполнение простых инструкций учителя;
- знание основных цветов указанных материалов, названия материалов и инструментов, используемых для выполнения поделок (пластилин, бумага, шишки, картон, ножницы, кисть, клей);
- умение дифференцировать операции при работе с материалами (пластилин – лепят, бумага – сгибают);
- правильно располагать детали, выполнять аппликацию по образцу;
- лепить из пластилина изделия сложной формы (из нескольких деталей), пользоваться стеклой;
- резать ножницами по прямым линиям;
- соединять детали с помощью клея, пластилина;
- выполнять прямые стежки по намеченным линиям;
- знание элементарных правил организации рабочего места.

##### Достаточный уровень:

- выполнять инструкции учителя;
- ориентироваться в задании, сравнивать образец изделия с натуральным объектом, следовать плану работы над изделием;
- правильно располагать детали, выполнять аппликацию по образцу;
- лепить из пластилина изделия сложной формы (из нескольких деталей), пользоваться стеклой;
- размечать картон, бумагу по шаблону, линейке;
- резать ножницами по прямым и округлым линиям;
- соединять детали с помощью клея, пластилина;
- выполнять прямые стежки на ткани по разметке.
- знание названий материалов, инструментов, которые используются для выполнения работ;
- умение работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, выполнять правила безопасной работы, санитарно-гигиенические требования.

### **Базовые учебные действия**

Группа БУД	Учебные действия и умения	
	Минимальный уровень освоения	Достаточный уровень освоения
Личностные учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание себя как ученика;</li> <li>- положительное отношение к окружающей действительности;</li> <li>- проявление самостоятельности в выполнении простых учебных заданий;</li> <li>- проявление элементов личной ответственности при поведении в социальном окружении (классе, школе);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание себя как ученика, готового посещать школу в соответствии со специально организованными режимными моментами;</li> <li>- способность к принятию социального окружения, своего места в нем (класс, школа);</li> </ul>

	- готовность к изучению основ безопасного и бережного поведения в природе и обществе.	- готовность к организации элементарного взаимодействия с окружающей действительностью.
Коммуникативные учебные действия	- вступать в контакт и работать в паре «учитель-ученик»; - использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; - сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; - доброжелательно относиться к людям.	- вступать в контакт и поддерживать его в коллективе (учитель-класс, ученик-ученик, учитель-ученик); - обращаться за помощью и принимать помощь; - изменять свое поведение в соответствии с объективными требованиями учебной среды; - конструктивно взаимодействовать с людьми из ближайшего окружения.
Регулятивные учебные действия	- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.); - активно участвовать в специально организованной деятельности (игровой, творческой, учебной).	- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; - соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности.
Познавательные учебные действия	- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. - наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.	- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; - наблюдать самостоятельно за предметами и явлениями окружающей действительности.

Результаты могут уточняться и конкретизироваться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.

#### Процедуры контрольно-оценочных работ

Дата	Контрольно-оценочная деятельность	
	Достаточный уровень	Минимальный уровень
Итоговый контроль		
	Урок развивающего контроля. Выполнение тестовых заданий Практическая работа: изготовление поделки по образцу с опорой на пооперационный иллюстративный план	Урок развивающего контроля. Выполнение тестовых заданий Практическая работа: изготовление поделки по образцу с опорой на пооперационный иллюстративный план и указания учителя

#### Критерии оценивания

Задание	Критерии оценивания	Максимальный балл
тесты	За каждый правильный ответ – 1 балл	6 баллов
практическая работа	анализ образца и выбор необходимых материалов и инструментов самостоятельно - 2 балла с помощью - 1 балл	2 балла
	организация своего рабочего места	2 балла

	<p>правильное расположение материалов и инструментов - 2 балла</p> <p>допущено 1-2 ошибки - 1 балл</p> <p>выполнение работы самостоятельно по пооперационному иллюстративному плану - 2 балла</p> <p>по инструкции учителя - 1 балл</p> <p>аккуратность выполнения работы - 1 балл</p> <p>самооценка</p> <p>отмечает недостатки работы по сравнению с образцом - 1 балл</p>	<p>2 балла</p> <p>1 балл</p> <p>1 балл</p>
Итого		14 баллов

Для оценивания предметных результатов по учебному предмету «Ручной труд» определено четыре уровня достижений учащихся.

Высокий уровень - 13-14баллов.

Достаточный уровень - 10-12баллов.

Базовый уровню - 7-9 баллов.

Низкий уровень - 0-6 баллов.

Контрольно-измерительные материалы

Тестовые задания

Из чего сделано? Соедини линией.



бумага

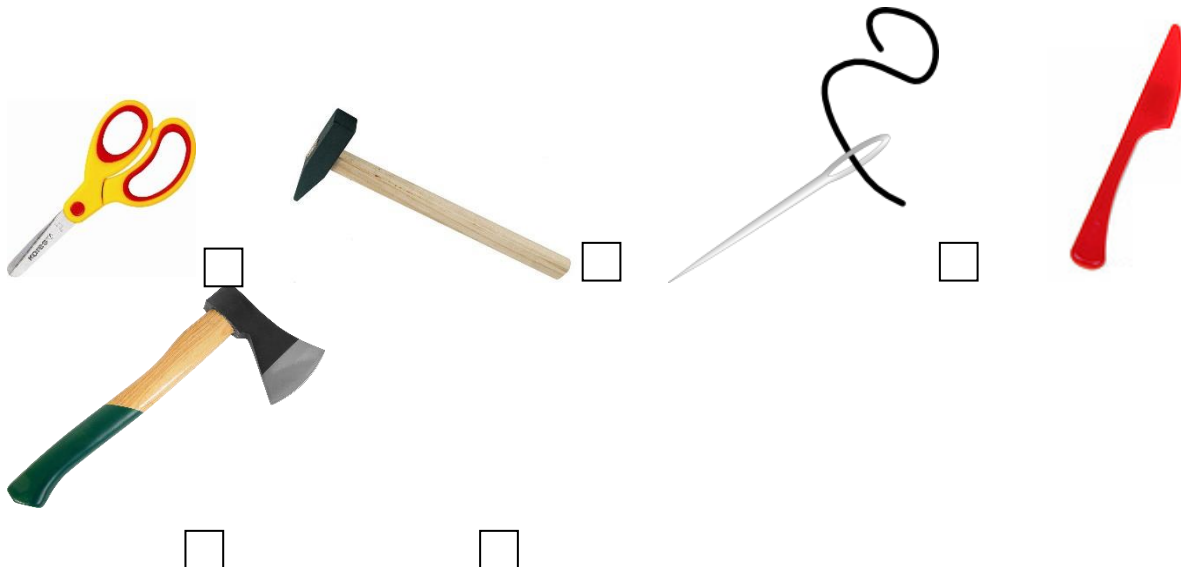


пластилин



нитки

Какие инструменты используются на уроках труда, а что нет? Поставь + или -.



Что используется при работе с бумагой? Закрась кружок.

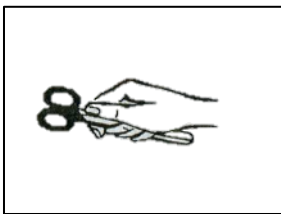
Ола



Ножницы



Как правильно передавать ножницы? Поставь + или -.



При работе с иглой следует:

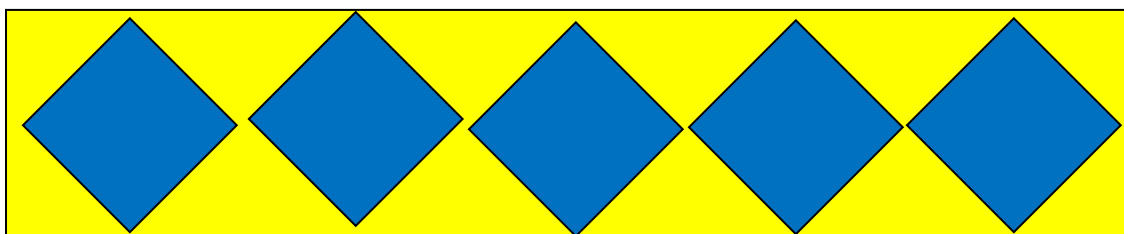
часть иглы на стол

хранить иглы в игольнице

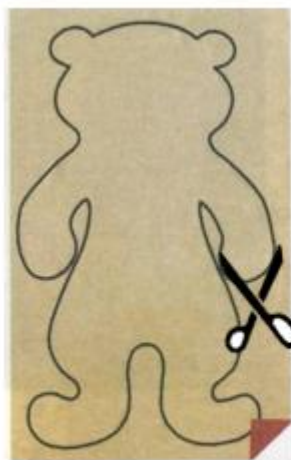
бросать иглы в одежду

При выполнении аппликации, что надо сделать первым, что вторым, что третьим? Напиши цифры 1, 2, 3.

Практическая работа Задание: Сделай закладку по образцу.



Деятельность детей см. урок 68.



вырежи



обведи шаблон



намажь клеем и наклей

### Содержание предмета

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Краткое содержание курса
1	Работа с пластилином	21	Применение стеки. Соединение деталей способом промазывания. Закрепление деталей на макете способом примазывания. Лепка предметов цилиндрической формы (кружки). Лепка посуды конической формы (ведёрко, чашка). Лепка посуды шарообразной формы (чайник). Лепка по образцу стилизованных фигур птиц пластическим способом (утки).

			<p>Лепка по образцу фигур животных конструктивным способом (медвежонок, заяц, лиса, волк, лошадка).</p> <p>Лепка по представлению свободных композиций (по сказке «Колобок»).</p> <p>Выполнение композиции на основе (барельеф).</p>
2	Работа с природными материалами	9	<p>Экскурсия в природу. Сбор природных материалов: листьев, цветов, семян, сучков и т.п.</p> <p>Составление композиции из засушенных цветков, листьев с добавлением деталей из бумаги и наклеивание их на подложку.</p> <p>Изготовление по образцу фигурок животных и людей из природных материалов (шишки, скорлупы ореха, крылатки) и пластилина.</p>
3	Работа с нитками и тканью	13	<p>Упражнения в разрезании ниток разной длины и толщины.</p> <p>Связывание ниток.</p> <p>Наматывание ниток на картонку, сматывание в клубок.</p> <p>Изготовление из цветных ниток ягодок, кисточки, стилизованных человеческих фигурок.</p> <p>Пришивание пуговиц.</p> <p>Выполнение шва «прямая строчка» по бумаге, ткани, канве.</p>
4	Работа с бумагой	23	<p>Складывание бумаги пополам.</p> <p>Разметка по шаблону.</p> <p>Разметка по линейке.</p> <p>Упражнения в резании ножницами по прямым и кривым линиям.</p> <p>Симметричное вырезание по намеченным линиям.</p> <p>Нарезание полос.</p> <p>Выполнение надразов.</p> <p>Вырезание квадратов прямоугольников, размеченных по шаблону.</p> <p>Составление по образцу композиции из геометрических фигур (грузовик, автофургон, собачка).</p>

#### Формы организации учебных занятий

Основная форма организации учебных занятий – урок. Продолжительность урока со 2 по 4 классы составляет 40 минут.

Формы организации учебной деятельности: фронтальная; групповая; парная; индивидуальная.  
Рекомендации по учебно-методическому и материально-техническому обеспечению образовательной деятельности

Обеспечение учебного предмета «Ручной труд» включает:

-учебно-методические комплексы: комплекты учебников и рабочих тетрадей;

-учебно-практическое оборудование:

Материалы:

- фломастеры разного цвета;
- цветные карандаши;
- бумага цветная разной плотности;
- картон цветной, белый;
- бумага в крупную клетку;
- набор разноцветного пластилина;
- нитки (разные виды);
- ткани разных сортов;
- природные материалы (засушенные листья, шишки, желуди, скорлупа грецкого ореха, тростниковая трава и т.д.);
- клей ПВА.

Инструменты:



- кисти из щетины № 3, 10, 20;
- стеки;
- ножницы;
- линейки;
- иглы швейные с удлинённым (широким) ушком;
- булавки швейные;
- карандашная точилка;
- гладилка для бумаги;

Вспомогательные приспособления:

- подкладные доски;
- подкладной лист или клеенка;
- коробка для хранения природных материалов;
- подставки для кисточки;
- баночки для клея;
- коробочки для мусора;
- тряпочки или бумажные салфетки (влажные);

Печатные пособия: таблицы по народным промыслам, декоративно-прикладному искусству; дидактический раздаточный материал: карточки с пооперационными планами изготовления изделия;

Информационно-коммуникативные средства: мультимедийные обучающие программы по ручному труду; технические средства обучения;

экранно-звуковые пособия;

Модели и натуральный ряд: муляжи фруктов и овощей; изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; модели геометрических фигур и тел; модель фигуры человека, животных; керамические изделия; предметы быта; различные виды раздаточных коллекций; конструкторы.

### **Методическое обеспечение образовательной деятельности**

УМК Кузнецова Л.А. «Технология. Ручной труд». 2 класс. – С.-Петербург: Просвещение, 2011.

Т.М. Геронимус «150 уроков труда в 1-4 классах», 1997

Т.М. Геронимус Бумажкино царство. Уроки труда.1998

Т.М. Геронимус Учимся мастерить.1-4кл, 1979

Т.М. Геронимус Правила безопасности на уроке труда.1-4кл., 2001

С. Афонькин, Е Афонькина. Игрушки из бумаги. 1-4кл., 1988

Б. Г. Гагарин. Конструирование из бумаги.1-4 кл., 1968

В. Кард. Сказки из пластилина.1-4кл, 1997

А. В. Просужий Лепка в начальных классах. 1-4 кл.,1998

Н. А. Цирулик Умные руки.1кл., 1999

Л. В. Базулина. 100 поделок из природных материалов. 1-4кл., 2004

Н. Докучаева Чудеса из ткани своими руками. 1-4кл., 1997

Н. Докучаева Мастерим бумажный мир. 1-4кл., 1997

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема	Тип урока	Форма организации	Кол-во часов	Виды учебной деятельности	Средства обучения
1	2	3		4	5	6
I четверть (8 часов)						
1	Материалы и инструменты	общеметодологической направленности	коллективное учебное занятие	1	Называние инструментов и материалов, повторение правил работы с инструментами, соотнесение материалов и инструментов, изделий и материалов.	Образцы материалов, инструменты, образцы изделий.
2	Работа со стеклой (пластилин).	получения новых знаний	коллективное учебное занятие	1	Называние свойств пластилина, способов работы с ним, изученных в прошлом году (отщипывание, примазывание, раскатывание). Знакомство со стеклой, упражнение в резании пластилина стеклой, нанесения стеклой рисунка на пластилиновую поверхность.	Пластилин, стеки, подкладные доски, образцы работ.
3	«Ворота» (пластилин).	общеметодологической направленности	коллективное учебное занятие	1	Повторение познавательных сведений о геометрическом теле «брус», соотнесение бруса с реальными предметами похожей формы (книга, шкаф и др.), участие в беседе «Как стоят дом?», повторение правил работы с пластилином, стеклой, упражнение в нарезании большого бруска пластилина на несколько равных частей, складывание из брусков изделия с опорой на образец.	Пластилин, стеки, подкладные доски, образец работы, иллюстрация «Строительство дома».

4	«Молоток» (пластилин).	общеметодологической направленности	коллективное учебное занятие	1	Рассматривание инструмента молоток, определение его составных частей их формы, способа крепления, участие в беседе «Для чего нужен молоток?». Изготовление изделия с опорой на пооперационный иллюстративный план и образец.	Пластилин, стеки, подкладные доски, образец работы, пооперационный план, молоток.
5	«Грибочки» (пластилин).	общеметодологической направленности	коллективное учебное занятие	1	Рассматривание изображений грибов на картинках, название составных частей (шляпка, ножка), описание их формы, цвета, сравнение грибов и их частей по величине. Повторение правил работы со стеклой. способов работы с пластилином: скатывание шара, овальной формы знакомство с новым способом работы с пластилином: вдавливание пластилина пальцем (шляпка). Изготовление изделия с опорой на пооперационный иллюстративный план.	Иллюстрации грибов (подосиновик, боровик, подберёзовик), пооперационный план, пластилин, подкладные доски, стека.
6	«Подставка для кисти» (бумага).	общеметодологической направленности	коллективное учебное занятие	1	Повторение свойств бумаги, различение и название цветов. Упражнение в складывании бумаги по намеченным линиям. Повторение правил работы с ножницами, кистью, клеем. Изготовление изделия с опорой на пооперационный иллюстративный план.	Образцы бумаги и изделий из нее, пооперационный план, заготовки с намеченными линиями из тонкого картона, ножницы, кисти для клея, клей ПВА, баночки для клея, подкладные доски, тряпочки, гладилки для бумаги, образец изделия.

7	«Геометрические фигуры» (бумага).	общеметодологической направленности	коллективное учебное занятие	1	Участие в предварительной беседе о геометрических фигурах, соотнесение изображений предметов с подходящей по форме геометрической фигурой, упражнение в обведении шаблонов разной формы, экономной разметке на бумаге. Повторение правил работы с ножницами, вырезание размеченных геометрических фигур.	Геометрические фигуры, шаблоны разной формы, цветная бумага, простые карандаши, ножницы.
8	«Конверт» (складывание бумаги).	общеметодологической направленности	коллективное учебное занятие	1	Рассматривание конверта, участие в беседе о назначении конверта. Анализ образца изделия, составление плана работы с опорой на пооперационный иллюстративный план. Изготовление изделия (складывание бумаги по опорным линиям, склеивание по краям, украшение аппликацией из геометрических фигур, изготовленных на прошлом занятии.	Бумажные пакеты, образец изделия, пооперационный план, листы бумаги с намеченными опорными линиями, кисти для клея, клей ПВА, баночки для клея, подкладные доски, тряпочки, гладилки для бумаги.
II четверть (8 часов)						
9	«Рамочка для фотографии» (бумага, аппликация из засушенных листьев).	общеметодологической направленности	коллективное учебное занятие	1	Рассматривание рамок для фото и картин, определение назначения рамок, рассматривание украшения на рамках. Анализ образца, пооперационное выполнение изделия по плану (разметка по шаблону, сгибание полоски бумаги вдоль пополам, оклеивание основы, украшение аппликацией из сухих листьев)	Рамки с фото и картинками, образец изделия, пооперационный план, бумага для рамки, фото или открытка для оклеивания, сухие листья, мерные шаблоны, карандаши, ножницы, кисти для клея, клей ПВА, баночки для клея, подкладные доски, тряпочки.

10	«Ёжик» (шишки, пластилин).	общеметодо логической направленно сти	коллектив ное учебное занятие	1	Различение шишек ели и сосны (форма, величина, цвет). Рассматривание изображения ежа, выделение особенностей строения (форма и размер головы, носа, лапок и др.). Анализ образца. Изготовление изделия с опорой на пооперационный иллюстративный план (деление пластилина на части; скатывание шара; вытягивание мордочки, дополнение мордочки носом, глазами; лепка лапок, прикрепление пластилиновых элементов к шишке).	Шишки ели, сосны, пластилин, пооперационный план, образец изделия.
11	«Человечек» (шишка сосны, пластилин).	общеметодо логической направленно сти	коллектив ное учебное занятие	1	Анализ образца. Составление пооперационного плана с опорой на образец (с помощью учителя). Изготовление изделия с опорой на пооперационный план.	Шишки сосны, пластилин, образец изделия.
12	«Птицы» (шишка ели, пластилин).	общеметодо логической направленно сти	коллектив ное учебное занятие	1	Рассматривание изображений птиц (сова, утка, лебедь), выделение особенностей строения. Анализ образцов. Составление пооперационного плана с опорой на образец (с помощью учителя). Изготовление изделия с опорой на пооперационный план (на выбор).	Шишки ели, пластилин, образцы изделий.
13	«Клён и береза» (пластилин, барельеф).	общеметодо логической направленно сти	коллектив ное учебное занятие	1	Рассматривание изображений деревьев (клен, береза), выделение особенностей строения (цвет ствола, расположение ветвей). Анализ образцов. Изготовление изделия (клен) с опорой на пооперационный	Изображения деревьев (клен, берёза), пластилин, стеки, основа для барельефа, образцы изделий, подкладные доски, пооперационный план.

					иллюстративный план (скатывание столбиков, составление из столбиков барельефа с использованием приема примазывания). Самостоятельное изготовление изделия (берёза) по аналогии с опорой на образец.	
14	«Кружка» (пластилин).	общеметодологической направленности	коллективное учебное занятие	1	Рассматривание глиняной посуды (изображений посуды), формулирование вывода: посуду можно изготавливать из глины. Анализ образца, определение формы - «цилиндр», определение, что толщина у цилиндра одинаковая по всей высоте. Изготовление изделия с опорой на пооперационный иллюстративный план (скатывание столбиков, отрезание столбика по мерке, соединение концов столбика в кольцо, сборка формы кружки, лепка ручки из столбика, соединение деталей примазыванием).	Образцы посуды из глины или ее изображения, геометрическое тело «цилиндр», образец изделия, пластилин, мерки, стеки, подкладные доски, пооперационный план.
15	«Чашка» (пластилин).	общеметодологической направленности	коллективное учебное занятие	1	Рассматривание чашек (изображений чашек), определение особенностей формы (широкая сверху, узкая снизу, знакомство с формой «усечённый конус»). Анализ образца (форма- «цилиндр»). Самостоятельное изготовление изделия с опорой на образец (по аналогии с изготовлением «кружки», только мерки разной длины).	Образцы посуды из глины или ее изображения, геометрическое тело «усеченный конус», образец изделия, пластилин, стеки, подкладные доски, мерки.

16	«Чайник» (пластилин).	общеметодологической направленности	коллективное учебное занятие	1	Рассматривание чайника или его изображения, определение особенностей формы («шар»), Анализ образца, выделение элементов (тело, крышка, носик, ручка). Изготовление изделия с опорой на пооперационный иллюстративный план (деление пластилина на части, скатывание шара из большой части, вдавливание пластилина пальцем; лепка крышечки из шара – сплющивание, лепка носика и ручки из столбиков). Украшение чайника лепным рисунком (по желанию).	Чайник или его изображение, геометрическое тело «шар», образец изделия, пластилин, стеки, подкладные доски, пооперационный план.
III четверть (10 часов)						
17	Разметка бумаги по линейке.	получения новых знаний	коллективное учебное занятие	1	Упражнения в проведении по линейке линий (горизонтальных, вертикальных, наклонных), в измерении длины и ширины прямоугольника, длины стороны квадрата, в разметке бумаги по линейке способом откладывания нужного размера по верхней и нижней кромке заготовки и проведении прямой линии между двумя точками. Вырезание фигуры по намеченным линиям, осуществление самоконтроля способом накладывания на графическое изображение шаблона.	Прямоугольники и квадраты, линейки, карандаши, листы бумаги для упражнений, листы с нарисованными прямоугольником и квадратом для измерения, заготовки прямоугольной формы, ножницы.
18	«Собачка» (аппликация,	общеметодологической	коллективное	1	Рассматривание изображения собачки, определение особенностей	Изображение собаки, образец изделия, основа для аппликации, заготовки из

	разметка по линейке).	направленно сти	учебное занятие		строения. Анализ образца, определение материала, формы, размера и положение «частей тела» Изготовление изделия по пооперационному иллюстративному плану (разметка деталей по линейке, резание по намеченным линиям, сборка изделия способом аппликации).	бумаги, линейки, карандаши, ножницы, клей ПВА, кисточки, баночки для клея, салфетки, подкладные доски, пооперационный план.
19	«Грузовик», (аппликация, разметка по линейке).	общеметодо логической направленно сти	коллектив ное учебное занятие	1	Рассматривание изображения грузовика, определение частей грузовика, их название, форма. Анализ образца, определение формы, размера и положение частей грузовика. Изготовление изделия по пооперационному иллюстративному плану (разметка деталей по линейке, резание по намеченным линиям, сборка изделия способом аппликации).	Изображение грузовика, образец изделия, основа для аппликации, заготовки из бумаги, линейки, карандаши, ножницы, клей ПВА, кисточки, баночки для клея, салфетки, подкладные доски, пооперационный план.
20	«Автофургон » (аппликация, разметка по линейке).	общеметодо логической направленно сти	коллектив ное учебное занятие	1	Рассматривание изображений автофургона и грузовика, определение сходства и различия. Анализ образца, определение формы, размера и положение частей автофургона. Изготовление изделия по пооперационному иллюстративному плану (разметка деталей по линейке, резание по намеченным линиям, сборка изделия способом аппликации).	Изображения грузовика и автофургона, образец изделия, основа для аппликации, заготовки из бумаги, линейки, карандаши, ножницы, клей ПВА, кисточки, баночки для клея, салфетки, подкладные доски, пооперационный план.



21	«Уточка» (пластилин).	общеметодологической направленности	коллективное учебное занятие	1	Рассматривание изображения уточки, определение частей тела, их форму. Анализ образца, определение материала, способа изготовления - пластический способ (из целого куска пластилина вытягиванием деталей и частей). Изготовление изделия по пооперационному иллюстративному плану с частичной помощью учителя.	Изображение утки, пластилин, подкладные доски, пооперационный план.
22	«Лошадка» (лепка по мотивам дымковской игрушки).	общеметодологической направленности	коллективное учебное занятие	1	Рассматривание дымковской игрушки «лошадка», определение назначения, материала, особенностей изображения деталей. Изготовление изделия из пластилина/глины конструктивным способом по пооперационному иллюстративному плану. Раскрашивание игрушки красками.	Дымковская игрушка «лошадка», пластилин или глина, стеки, подкладные доски, краски гуашь, кисточки, ватные палочки, пооперационный план.
23	«Медвежонок», «Заяц», «Лиса» (пластилин).	общеметодологической направленности	коллективное учебное занятие	1	Анализ образца, выделение основных деталей, их форму и размер. Составление плана лепки изделия с помощью учителя. Изготовление изделия из пластилина конструктивным способом по пооперационному иллюстративному плану и с опорой на образец.	Образец изделия, пластилин или глина, стеки, подкладные доски.
24	Композиция к сказке «Колобок»	общеметодологической направленности	коллективное учебное занятие	1	Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок», называние персонажей сказки, определение места действия, выразительных	Иллюстрации к сказке «Колобок», образец макета, пластилин, стеки, подкладные доски.

					<p>средств его изображения. Рассмотрение образца (макета), определение сходства и различия между иллюстрацией и макетом. Лепка колобка, ёлочки по образцу. Составление собственной композиции из изделий, изготовленных на данном и прошлых уроках (по выбору). Дополнение композиции другими элементами (по желанию).</p>	
25	Открытка к 8 марта.	общеметодологической направленности	коллективное учебное занятие	1	<p>Рассмотрение открыток к 8 марта, определение выразительных средств и изображенных предметов. Анализ образца, определение материала, предмета изображения (цветок), его деталей, их формы и цвета. Изготовление изделия по пооперационному иллюстративному плану (складывание бумаги пополам, разметка по шаблону, симметричное вырезание, сборка изделия способом склеивания).</p>	<p>Открытки, образец изделия, шаблоны, основа для открытки, цветная бумага, ножницы, гладилки для бумаги, карандаши, клей ПВА, кисточки, баночки для клея, салфетки, подкладные доски, пооперационный план.</p>
26	«Коллекция тканей».	общеметодологической направленности	коллективное учебное занятие	1	<p>Рассмотрение образцов тканей, определение назначения тканей (одежда, игрушки, постельное белье, полотенца и др.), различение тканей по окраске (гладкоокрашенные, с рисунком), плотности, материалу (хлопок, шерсть), различение лицевой и изнаночной сторон. Составление коллекции тканей по</p>	<p>Образцы тканей, кусочки ткани для составления коллекции, картонные карточки с подписями для коллекции, клей ПВА, кисточки, баночки для клея, салфетки, подкладные доски.</p>

					образцу (выбор по определённом признаку, наклеивание на основу).	
IV четверть (8 часов)						
27	«Фиалки» (пластилин).	общеметодической направленности	коллективное учебное занятие	1	Рассматривание комнатных растений, определение особенностей строения, формы листков и цветков. Лепка цветков (шарик, расплющивание) и листиков (овальная форма, расплющивание) фиалки с опорой на пооперационный иллюстративный план, составление композиции на основе.	Комнатные растения, образец изделия, пооперационный иллюстративный план пластилин, стеки, основа круглой формы, подкладные доски.
28	«Грач» (пластилин).	общеметодической направленности	коллективное учебное занятие	1	Участие в беседе о прилете птиц весной. Рассматривание изображения грача, определение частей тела, их форму и цвет. Лепка грача конструктивным способом с опорой на пооперационный иллюстративный план.	Изображение грача, пооперационный иллюстративный план, пластилин, стеки, подкладные доски.
29	«Скворечник» (аппликация)	общеметодической направленности	коллективное учебное занятие	1	Анализ образца, определение формы, цвета деталей. Разметка деталей по шаблонам, вырезание, выполнение аппликации с опорой на пооперационный иллюстративный план.	Образец, пооперационный иллюстративный план, цветная бумага, ножницы, карандаши, шаблоны, основа, клей ПВА, кисточки, салфетки, баночки для клея, подкладные доски.
30	Закладка из канвы.	общеметодической направленности	коллективное учебное занятие	1	Анализ образца, определение назначения изделия, материала, из которого оно изготовлено, способа изготовления (вышивка, связывание ниток на краях в кисточки, наклеивание на основу). Повторение правил безопасного обращения с	Образец, нитки ирис, заготовка из канвы, основа, игольницы, ножницы.

					иглой. Составление совместно с учителем плана работы. Изготовление изделия с опорой на план и образец.	
31	Салфетка из канвы.	общеметодологической направленности	коллективное учебное занятие	1	Рассматривание салфеток с вышивкой, закрепление понятия «вышивка», как способ украшения изделия. Анализ образца. Упражнение в создании бахромы по краю салфетки способом выдергивания нитей. Выполнение вышивки прямым стежком.	Салфетки, образец, нитки ирис, заготовка из канвы, игольницы, ножницы.
32	Салфетка, украшенная тесьмой.	общеметодологической направленности	коллективное учебное занятие	1	Рассматривание образцов тесьмы. Анализ образца. Составление совместно с учителем плана работы. Создании бахромы по краю салфетки способом выдергивания нитей. Разметка тесьмы по шаблону. Наклеивание тесьмы на салфетку. Выполнение вышивки прямым стежком.	Образцы тесьмы, отрезки тесьмы для работы, образец, заготовка из холста, шаблоны, карандаши, ножницы, клей ПВА, кисточки, салфетки, баночки для клея, подкладные доски.
33	Изготовление композиции к сказке из бумаги.	общеметодологической направленности	коллективное учебное занятие	1	Анализ образца, определение назначения изделия (иллюстрация к сказке), названия сказки, ее персонажей, определение материала (бумага) и способа изготовления (складывание). Упражнение в сгибании квадрата пополам, с угла на угол. Изготовление колобка и волка из квадратов способом складывания по показу, дорисовывание глаз, носа, рта. Изготовление елочек из квадратов с	Образец, пооперационный иллюстративный план. листы бумаги квадратной формы, клей ПВА, кисточки, салфетки, баночки для клея, подкладные доски, фломастеры.

					опорой на пооперационный иллюстративный план. Составление композиции и наклеивание ее на основу.	
34	Модель дорожного указателя «Пешеходный переход»	общеметодологической направленности	коллективное учебное занятие	1	Повторение правил дорожного движения, дорожных знаков. Анализ образца, называние изделия, определение материала, формы и цвета отдельных деталей. Упражнение в скручивании трубочки из бумаги. Изготовление модели с опорой на пооперационный иллюстративный план.	Изображения дорожных знаков, образец, пооперационный иллюстративный план, цветная бумага, шаблоны, картинки с изображением идущего человечка, ножницы, карандаши, шаблоны, клей ПВА, кисточки, салфетки, баночки для клея, подкладные доски.