

**ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ**

**ОЦЕНОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ  
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
5-9 КЛАСС**

**на 2023-2024 учебный год**

## Оценочный материал по учебному предмету «Русский язык»

### 5 класс

#### Контрольный годовой диктант

Хорош лес ранней и поздней весной, когда начинает пробуждаться в нем сокрытая от глаз и ушей бурная жизнь. Тает зимний снег. Над головой видны осыпанные надувшимися смолистыми почками тонкие ветки берез. Все больше и больше слышится в лесу птичьих голосов. Начинают петь первые прилетные птицы, токуют в глухих местах тяжелые глухари. На обнажившихся кочках видны зеленые крепкие листочки брусники. Кое-где на пригреве начинают зацветать, ковром разрастаются подснежники-перелески. Пахнет смолистыми почками, корою деревьев. Поют дрозды.

Придет радостный день, зеленою дымкой покроется опушка березового леса. Тонко пищат рябчики, гугукают по ночам совы. На болоте водят весенние хороводы прилетевшие журавли. Над желтыми золотистыми пуховками цветущей ивы жужжат пчелы. А в кустах на берегу реки защелкал, звонко запел первый соловей.

По И.С. Соколову-Микитову

## 6 класс

### Контрольный годовой диктант

Однажды в летнюю ночь я сидел в моей комнате за письменным столом. Ночь была тихая, только с реки доносились какие-то далекие легкие звуки. В полной ночной тишине под полом вдруг слышались какие-то тихие голоса. Они были похожи на шепот птенцов, которые пробудились в гнезде. Но какие птенцы могли быть в подполье? Я долго не мог понять, кто разговаривает у меня под полом. Потом я догадался, что это ежи.

Ежи – смирные и кроткие звери. Разговаривать, конечно, они не умеют. Это я слышал их возню. Они никому не причиняют вреда и никого не боятся. Днем они спят, а ночью выходят на охоту. Они уничтожают вредных насекомых, воюют с крысами и мышами.

На зиму ежи засыпают. Их маленькие берлоги покрывают снежные сугробы, и они преспокойно спят всю зиму.

(125 слов) (По И.Соколову – Микитову)

## 7 класс

### Контрольный годовой диктант

Среди ночи выбрался я из палатки и остановился пораженный:  
ночь цвела огнями! Огнями всех мыслимых расцветок!

Над головой высоко зеленый листок луны, вокруг него -  
серебряные брызги росинок – созвездий...

Тут и там вдруг перечеркивают глубинную черноту неба  
таинственные капельки падающих метеоритов. Даже чудится, будто,  
падая, звякают они, расшибаясь о камни ущелий. И тогда вспышки  
далеких пастушьих костров на склонах представляются искрами,  
высеченными звездой.

Над черными копнами кустов мерцают искорки светляков.  
Точь - в - точь искры над костром, когда в него тычут палкой.

Из чащи куста светят глаза непонятные, какие - то неуловимые  
и неверные. То вдруг нальются розоватым туманом, то вдруг  
холодно позеленеют, как будто накаляются и остывают. В кустах  
затаился барханный кот.

Праздник ночных огней! Звезды, горящие, как глаза, и глаза,  
мерцающие так же, как звезды.

(По Н.Сладкову, 124 слова)

## 8 класс

### Контрольный годовой диктант

Полуденное солнце стояло над головой, густо пахло смолой, и где-то высоко над не оттаявшей еще землей звенел, захлебываясь в собственной своей немудреной песенке, жаворонок.

Полный ощущения неопределенной опасности, Алексей оглядел лесосеку. Вырубка была свежая, незапущенная, хвоя на неразделанных деревьях не успела еще повянуть и пожелтеть... Лесорубы могут вот – вот прийти.

Алексей по – звериному чувствовал, что кто – то внимательно и неотрывно следит за ним.

Треснула ветка. Он оглянулся и увидел, что несколько ветвей жили какой – то особой жизнью не в такт общему движению. И почудилось Алексею, что оттуда доносился взволнованный человеческий шепот.

«Что это? Зверь, человек?» - подумал Алексей, и ему показалось, что в кустах кто – то говорит по – русски. От этого он почувствовал сумасшедшую радость... Совершенно не задумываясь, кто там – друг или враг, Алексей издал торжествующий вопль, всем телом рванулся вперед и тут же со стоном упал как подрубленный.

(По Б. Полевому, 134 слова)

## 9 класс

### Контрольная работа по русскому языку

Ф.И. \_\_\_\_\_

Ученика (цы) класса \_\_\_\_\_

Школы \_\_\_\_\_

#### Вариант № 1

##### Инструкция по выполнению работы

Диагностическая работа состоит из трёх частей, включающих в себя 15 заданий.

**Часть 1** включает 1 задание и представляет собой небольшую письменную работу по прослушанному тексту (сжатое изложение). Исходный текст для сжатого изложения прослушивается 2 раза.

Это задание выполняется на отдельном листе.

**Часть 2** выполняется на основе **прочитанного** текста. Она состоит из 14 заданий (2 – 14).

*Ответы к заданиям 2 – 14 записываются в виде слова (словосочетания), числа, последовательности цифр в поле ответа в тексте работы.*

В случае записи неверного ответа на задания части 2 зачеркните его и запишите рядом новый.

**Часть 3** выполняется **на основе того же текста**, который Вы читали, работая над заданиями части 2.

Приступая к части 3 работы, выберите одно из трёх предложенных заданий (15.1, 15.2 или 15.3) и дайте письменный развёрнутый аргументированный ответ. Это задание выполняется на отдельном листе.

При выполнении заданий Вы можете пользоваться черновиком. Обращаем Ваше внимание на то, что записи в черновике не будут учитываться при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

#### Часть 2

*Прочитайте текст и выполните задания 2 – 14.*

(1) Вот тут-то и появился Лис.

– (2)Здравствуй, – сказал он.

– (3) Здравствуй, – вежливо ответил Маленький принц. – (4) Кто ты? (5) Какой ты красивый!

– (6) Я – Лис, – сказал Лис.

– (7) Поиграй со мной, – попросил Маленький принц. – (8)Мне так грустно...

– (9)Не могу я с тобой играть, – сказал Лис. – (10)Я не приручен.

– (11)А как это – приручить? – спросил Маленький принц.

– (12)Это давно забытое понятие, – объяснил Лис. – (13)Ты для меня пока всего лишь маленький мальчик, точно такой же, как сто тысяч других мальчиков. (14)Я для тебя всего только лисица, точно такая же, как сто тысяч других лисиц. (15)Но, если ты меня приручишь, мы станем нужны друг другу. (16)Ты будешь для меня единственным в целом свете, и я буду для тебя один в целом свете...

– (17)Я начинаю понимать, – сказал Маленький принц.

– (18)Скучная у меня жизнь, но, если ты меня приручишь, моя жизнь изменится, солнцем озарится, – продолжал Лис. – (19)Твои шаги я стану различать среди тысяч других. (20)Заслышав людские шаги, я всегда убегаю и прячусь. (21)Но твоя походка позовёт меня, точно музыка, и я выйду из своего убежища.

(22)Лис замолчал и долго смотрел на Маленького принца. (23)Потом сказал:

– (24)Пожалуйста, приручи меня!

– (25)Я бы рад, – отвечал Маленький принц, – но у меня так мало времени. (26)Мне ещё надо найти друзей и узнать разные вещи.

– (27)Узнать можно только те вещи, которые приручишь, – сказал Лис. – (28)У людей уже не хватает времени что-либо узнавать. (29)Они покупают вещи готовыми в магазинах. (30)Но таких магазинов, где торговали бы друзьями, конечно, нет, и потому люди больше не имеют друзей. (31)Если хочешь, чтобы у тебя был друг, приручи меня!

– (32)А что для этого надо делать? – спросил Маленький принц.

– (33)Надо запастись терпением, – ответил Лис. – (34)Сперва сядь вон там, поодаль. (35)Но с каждым днём садись немножко ближе...

(36)Так Маленький принц приручил Лиса.

(37)И вот настал час прощания.

– (38)Я буду плакать о тебе, – вздохнул Лис.

– (39)Я ведь не хотел, чтобы тебе было больно, – сказал Маленький принц. – (40)Ты сам пожелал, чтобы я тебя приручил...

– (41)Да, конечно, – сказал Лис. (42)Он умолк. (43)Потом прибавил:

– (44)Поди взгляни ещё раз на розы, а когда вернёшься, чтобы проститься со мной, я открою тебе один секрет. (45)Это будет мой тебе подарок.

(46)Когда Маленький принц возвратился к Лису, тот сказал:

– (47)Вот мой секрет, он очень прост: зорко одно лишь сердце. (48)Самого главного глазами не увидишь.

– (49)Самого главного глазами не увидишь, – повторил Маленький принц, чтобы лучше запомнить.

– (50)Твоя роза так дорога тебе потому, что ты отдавал ей всю душу.

– (51)Потому что я отдавал ей всю душу... – повторил Маленький принц, чтобы лучше запомнить.

– (52)Люди забыли эту истину, – сказал Лис, – но ты не забывай: ты навсегда в ответе за всех, кого приручил.

(По А. Сент-Экзюпери)\*

\* Антуан де Сент-Экзюпери (1900 – 1944) – французский писатель, поэт и профессиональный лётчик.

*Ответами к заданиям 2 – 14 являются число, последовательность цифр или слово (словосочетание), которое следует записать в поле ответа в тексте работы.*

2. В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему Лис сказал, что будет плакать о Маленьком принце?»

- 1) Лис хотел разжалобить Маленького принца и заставить его остаться.
- 2) Маленький принц обидел Лиса.
- 3) Лис будет сожалеть о том, что остался один, без друга.
- 4) У Лиса была скучная жизнь, и он часто плакал.

Ответ: \_\_\_\_\_.

3. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является сравнение.

- 1) Ты будешь для меня единственным в целом свете.
- 2) Но твоя походка позовёт меня, точно музыка, и я выйду из своего убежища.
- 3) Но таких магазинов, где торговали бы друзьями, конечно, нет, и потому люди больше не имеют друзей.
- 4) Скучная у меня жизнь, но, если ты меня приручишь, моя жизнь изменится, солнцем озарится, – продолжал Лис.

Ответ: \_\_\_\_\_.

4. Из предложений 37 – 44 выпишите слово, в котором правописание согласной в приставке не зависит от последующего согласного звука.

Ответ: \_\_\_\_\_.

5. Из предложений 7 – 14 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В кратких страдательных причастиях прошедшего времени пишется одно Н».

Ответ: \_\_\_\_\_.

6. Замените просторечное слово «сперва» в предложении 34 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

Ответ: \_\_\_\_\_.

7. Замените словосочетание «людские шаги», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: \_\_\_\_\_.

8. Выпишите грамматическую основу предложения 45.

Ответ: \_\_\_\_\_.

9. Среди предложений 15 – 20 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.

Ответ: \_\_\_\_\_.

10. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводном слове.

У людей уже не хватает времени что-либо узнавать. Они покупают вещи готовыми в магазинах. Но таких магазинов,<sup>1</sup> где торговали бы друзьями,<sup>2</sup> конечно,<sup>3</sup> нет,<sup>4</sup> и потому люди больше не имеют друзей. Если хочешь,<sup>5</sup> чтобы у тебя был друг,<sup>6</sup> приручи меня!

Ответ: \_\_\_\_\_.

11. Укажите количество грамматических основ в предложении 44. Ответ запишите цифрой.

Ответ: \_\_\_\_\_.

12. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложного предложения, связанными сочинительной связью.

Я для тебя всего только лисица,<sup>1</sup> точно такая же,<sup>2</sup> как сто тысяч других лисиц. Но,<sup>3</sup> если ты меня приручишь,<sup>4</sup> мы станем нужны друг другу. Ты будешь для меня единственным в целом свете,<sup>5</sup> и я буду для тебя один в целом свете...

Ответ: \_\_\_\_\_.

13. Среди предложений 27 – 31 найдите сложноподчиненное предложение с последовательным подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

Ответ: \_\_\_\_\_.

14. Среди предложений 42 – 49 найдите сложное бессоюзное предложение. Напишите номер этого предложения.

Ответ: \_\_\_\_\_.



### Часть 3

Используя прочитанный текст из части 2, выполните на отдельном листе **ТОЛЬКО ОДНО** из заданий: 15.1, 15.2 или 15.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 15.1, 15.2 или 15.3.

**15.1.** Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания, взятого из Литературной энциклопедии: «Заставляя героев говорить друг с другом, вместо того чтобы передать их разговор от себя, автор может внести соответствующие оттенки в диалог. Тематикой и манерой речи он характеризует своих героев». *Аргументируя свой ответ, приведите 2 (два) примера из прочитанного текста.*

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение Вы можете словами, взятыми из Литературной энциклопедии.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулем баллов.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

**15.2.** Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете слова Лиса: **«Ты навсегда в ответе за всех, кого приручил».**

*Приведите в сочинении два аргумента из прочитанного текста, подтверждающие Ваши рассуждения.*

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулем баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

**15.3.** Как Вы понимаете значение слова **ДОБРО**? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему: «Что такое добро?», взяв в качестве тезиса данное Вами определение. *Аргументируя свой тезис, приведите 2 (два) примера – аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример – аргумент приведите из прочитанного текста, а второй – из Вашего жизненного опыта.*

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулем баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Ответы к заданиям 2 – 14

За **верное** выполнение заданий **части 2** контрольной работы обучающийся получает по 1 баллу за каждое задание.

За **неверный ответ** или его **отсутствие** выставляется 0 баллов.

#### Вариант 1

№ задания	ответ
2	3
3	2
4	открою
5	приручён

6	сначала
7	шаги людей <или> людей шаги
8	это будет подарок
9	20
10	23 <или> 32
11	4
12	5
13	31
14	47