

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении городского конкурса детского литературного творчества «Мастерская слов и красок»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение разработано в целях организации и проведения городского конкурса детского творчества «Мастерская слов и красок» (далее - Конкурс).
- 1.2. Организатором Конкурса является муниципальное бюджетное учреждение «Научно-библиотечный центр» города Ханты-Мансийска (далее - Учреждение).
- 1.3. Конкурс проводится в рамках Всероссийской недели детской книги и Года семьи в России, посвящен 100-летию со дня рождения почетного жителя Ханты-Мансийска, хантыйского художника М.А. Тебетева.

2. Цель, задачи, номинации Конкурса

- 2.1. Цель Конкурса - повышение у юных читателей интереса к книге, чтению и югорскому культурному наследию через творчество и организацию семейного досуга и совместной деятельности.
- 2.2. Задачи Конкурса:
 - 2.2.1. развитие творческой активности у детей;
 - 2.2.2. организация совместного семейного досуга, развитие творческого потенциала семьи, усиление роли библиотек в организации семейного чтения;
 - 2.2.3. ознакомление детей и родителей с творческим наследием видных югорских деятелей культуры.
- 2.3. Номинации Конкурса:
 - «А дальше было...» - литературный конкурс продолжений сказки;
 - «Говорящие холсты» - конкурс сочинений по творчеству хантыйского художника М.А. Тебетева;
 - «Рисуем сказку» - конкурс рисунков-иллюстраций к сказкам югорских авторов.

3. Условия проведения Конкурса

- 3.1. В Конкурсе принимают участие:
 - в номинации «А дальше было...» - дети от 12 до 17 лет;
 - в номинации «Говорящие холсты» - дети от 8 до 11 лет;
 - в номинации «Рисуем сказку» - дети в возрасте от 5 до 7 лет включительно совместно с родителями.

3.2. Требования к работам:

- в номинации «А дальше было...» принимаются авторские продолжения сказки (творческое задание приложения 2 к настоящему Положению), самостоятельно сочиненное участником Конкурса. Сказке необходимо придумать название. Участник может направить не более одного текста в формате word объемом до 10 тыс. знаков без пробелов. Критерии оценки: уникальность текста (антиплагиат), оригинальность и логичность сюжета, владение художественными средствами языка, грамотность. Работы, поступившие на Конкурс, публикуются на официальных ресурсах Учреждения не позднее 21 марта 2024 года, пользователям ресурсов обеспечивается возможность голосования за понравившиеся работы;

- в номинации «Говорящие холсты» принимаются сочинения, написанные по одной или нескольким картинам М.А. Тебетева самостоятельно или под руководством педагога. От каждого участника – не более одного прозаического или стихотворного текста в формате word объемом до 10 тыс. знаков без пробелов, в котором обязательно содержатся название сочинения, название живописной работы (работ), ссылка на ее изображение в сети Интернет. Критерии оценки: оригинальность и уникальность текста (антиплагиат), владение художественными средствами языка, грамотность. Работы, поступившие на Конкурс, публикуются на официальных ресурсах Учреждения 21 марта 2024 года, пользователям ресурсов обеспечивается возможность голосования за понравившиеся работы;

- в номинации «Рисуем сказку» принимаются коллективные (семейные) художественные работы, иллюстрирующие народные сказки или предания обских угров, либо авторские сказки югорских писателей. От каждого участника (коллектива) принимается не более одной работы в любой изобразительной технике размерами, не превышающими 21x29,7 см (формат А4).

3.3. Участники сопровождают каждую конкурсную работу заполненной и подписанной заявкой (Приложение 1 к настоящему Положению).

3.4. Участники предоставляют работы и конкурсные заявки (сканы заявок) с 28 февраля по 20 марта 2024 года включительно:

- в номинациях «А дальше было...» и «Говорящие холсты» - на электронную почту t.razdrokova@libhm.ru;

- в номинации «Рисуем сказку» - в физическом выражении в любую из городских библиотек (адреса и режим работы – в разделе «О библиотеке» сайта МБУ «Научно-библиотечный центр» www.libhm.ru).

3.5. За уточнениями по вопросам участия в конкурсе следует обращаться в детскую библиотеку по телефону (3467) 362-580 (доб. 1, доб. 2), контактное лицо - Тихова Марина Николаевна.

4. Организация Конкурса

4.1. Организатор Конкурса осуществляет:

4.1.1. информационное обеспечение проведения Конкурса;

- 4.1.2. прием заявок на Конкурс;
- 4.1.3. формирование, утверждение состава и организацию работы жюри Конкурса;
- 4.1.4. подведение итогов Конкурса.
- 4.2. Жюри осуществляет:
 - 4.2.1. оценку работ в соответствии с критериями, указанными в п. 3.2;
 - 4.2.3. определение победителей Конкурса не позднее 29 марта 2024 по каждой номинации.
- 4.3. Решение жюри не может быть оспорено. Протокол подписывают председатель жюри и секретарь, к протоколу прилагаются оценочные листы всех членов жюри.
- 4.4. Призёры Конкурса награждаются дипломами I, II, III степени.
- 4.5. По результатам интернет-голосования в номинациях «А дальше было...» и «Говорящие холсты» присуждаются специальные призы.
- 4.6. Торжественное подведение итогов Конкурса состоится на заключительном мероприятии Недели детской книги. О месте и времени проведения церемонии будет сообщено дополнительно на информационных ресурсах Учреждения, а также персонально победителям Конкурса.

5. Прочие условия

- 5.1. Информация о Конкурсе размещается на официальных ресурсах Учреждения. Персональные данные, указанные в заявке, собираются, обрабатываются и используются исключительно в целях проведения Конкурса. Обработка персональных данных осуществляется Организатором Конкурса с соблюдением принципов и правил, предусмотренных Федеральным законом РФ №152-ФЗ от 27 июля 2006 г. «О персональных данных».
- 5.2. Организаторы вправе вносить уточнения и дополнения в настоящее Положение. Информация о вносимых изменениях и дополнениях публикуется на официальных ресурсах Учреждения.
- 5.2. Организаторы вправе использовать работы участников при осуществлении деятельности учреждения (информационная, методическая, научно-исследовательская, издательская деятельность, оказание библиотечных услуг).

Приложение 1 к положению

ЗАЯВКА
на участие в городском конкурсе «Мастерская слов и красок»

ФИО, возраст участника/участников	
Номинация Конкурса	
Название конкурсной работы (для номинации «рисую сказку» - название и автор иллюстрируемого произведения)	
ФИО (полностью) и должность руководителя или педагога (при наличии), конт. тел., e-mail	
Организация (школа, детский сад, учреждение дополнительного образования)	
ФИО родителя (законного представителя), конт. тел., e-mail	

Подавая заявку, я тем самым подтверждаю, что:

- конкурсная работа направлена Организатору Конкурса способом, предусмотренным в Положении;

- разрешаю Организатору использовать мои персональные данные, указанные в заявке, конкурсную работу, направленную на электронный адрес, публикации работы и массового распространения с обязательным указанием авторства, а также осуществлять обработку персональных данных, указанных в форме заявки на участие в Конкурсе, в целях, связанных с проведением и освещением Конкурса;

- я осведомлен(а), что обработка персональных данных будет осуществляться Организатором Конкурса с соблюдением принципов и правил, предусмотренных Федеральным законом РФ №152-ФЗ от 27 июля 2006 г. «О персональных данных»;

- я согласен (согласна) со всеми условиями Конкурса.

(подпись участника Конкурса)

(дата принятия заявки на Конкурс)

ФИО лица, принявшего заявку

ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ
к городскому конкурсу «Мастерская слов и красок»
в номинации «А дальше было...»

Придумайте и напишите продолжение к нижеследующему тексту так, чтобы получилась сказка, и дайте этой сказке название (внимание, объем продолжения не должен превышать 10 тыс. знаков без пробелов)

«В одном северном городе жил мальчик по имени Юра. Учился он в третьем классе, и жизнь у него была, казалось бы, самая обыкновенная. Дома – папа с мамой да брат с сестрой, в школе – уроки да переменки, во дворе – друзья да спортплощадка.

Была у Юры большая страсть: море. Мальчик рисовал корабли и батискафы, отмечал на картах маршруты великих путешественников, смотрел фильмы про мореплавателей. Он часто наведывался в ближайшую библиотеку. Зная про юрино увлечение, добрая тетя-библиотекарь каждый раз подбирала для него самые интересные и красочные книги про моря и океаны. Впрочем, Юра ходил не только за книжками. В библиотеке стоял большой и красивый аквариум с удивительными рыбками: желтыми, оранжевыми, полосатыми. Мальчик часто подолгу наблюдал за их грациозными движениями и воображал, как опустится с аквалангом к коралловым рифам и станет изучать подводное царство.

Однажды после уроков Юра снова зашел в библиотеку и загляделся на обитателей аквариума. Вдруг одна из рыб пристально посмотрела на него и странно зашевелила плавниками, словно приглашая подойти. Удивившись, Юра придвинулся ближе к стеклу и услышал...»